

Die Ausserrhodische Kulturstiftung bedankt sich bei den Künstler*innen für ihre Beiträge zur Jubiläums-Edition!

Die Ausserrhodische Kulturstiftung ist überzeugt, dass künstlerisches Schaffen unsere Gesellschaft reflektiert und prägt. In diesem Geist unterstützt sie seit 30 Jahren Künstlerinnen und Künstler aller Sparten und fördert mit Mut zum Risiko junge Talente. Sie bietet der Öffentlichkeit Zugänge und Einblicke in die künstlerische Arbeit und schafft Plattformen für Auseinandersetzung und Dialog.



Grafik: Fabian Harb (*1988), Werkbeitrag 2011
Fotografie: Stefan Rohner (*1959), Werkbeitrag 1991
Verpackung: Furrer Kartonage AG, Bazenheid
Kuration: Margrit Bürer, Vera Marke
Auflage: 100 Stück

Alder Noldi
Alder Ueli
Berweger David
Berweger Zora
Böniger Nicole
Bühler Karin Karinna
Bürki Urs
Finger Michael
Fricker HR
Gatsas Georg
Graf Florian
Graf Rolf
Graf Sarah
Häusermann Pascal
Hörler Christian
Keller Katrin
Kopainig Aurelio
Krapf Gabriela
Liehti Peter
Müller Markus
Osterwalder Pascale
Palla Ursula
Rekade Nora
Schnyder Rebecca C.
Sierra Francisco
Signer Stefan
Slamanig Monika
Stoffel Peter
Stricker Thomas
Sturzenegger Miriam
Stüssi Thomas
Suhner Reto
Vece Costa Mauro
Walser Pablo
Wen-Ching Wang Sabine
Widmer Birgit

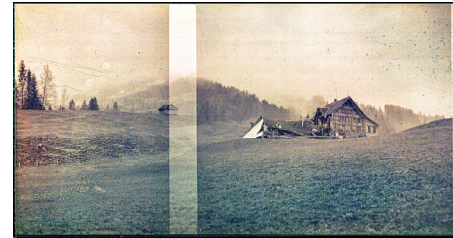
ALDER, NOLDI (*1953)
Werkbeitrag 2003



SOSO-ZÄUERLI
1995

mp4-Datei auf
USB-Stick
3'14"

ALDER, UELI (*1979)
Werkbeitrag 2018



JOCK'S
2019

Inkjetprint eines
digitalisierten
Filmnegativs
A4 / 12 × 23 cm

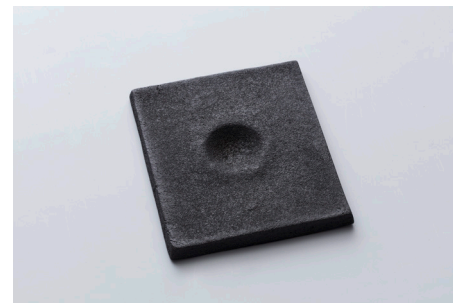
BERWEGER, DAVID (*1982)
Werkbeitrag 2010, 2013, 2016



INITIAL
2019

Sublimationsdruck
auf Polyester
16 × 12 cm

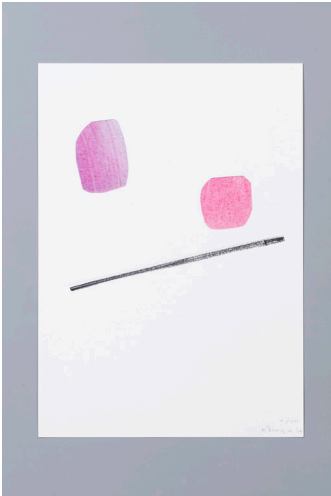
BERWEGER, ZORA (*1981)
Werkbeitrag 2013



EASE
2019

Salzteig, Öl, Schellack
15.5 × 13 × 1.5 cm

BÖNIGER, NICOLE (*1970)
Werkbeitrag 2004, 2008



**SPIEL ZWISCHEN
ZWEI FARBEN
2019**

**Original Inkjetkopie
29.7 × 21 cm**

BÜHLER, KARIN KARINNA (*1974)
Werkbeitrag 2006, 2012



**VOL. I
2019**

**Glitzerpapier,
Puffy Paint
21 × 29.7 cm**

BÜRKI, URS (*1950)
Werkbeitrag 2001



**SCHUHLÖFFEL
2019**

**Aluminium
50 gr., 30 × 3 cm**

FINGER, MICHAEL (*1975)
Werkbeitrag 2017



**RONA
2016**

**Audio-CD
62'55"**

FRICKER, HR (*1947)
Werkbeitrag 2018



DAS SPIEL
2019

**Je ein gefundener Stein,
Vier Drucke mit allen
100 Steinen
(Foto: Hampi Schiess)
Masse: variabel**

GATSAS, GEORG (*1978)
Artist in Residence 2013 , Werkbeitrag 2010, 2015



POOL
2011/2019
Inkjet-Print
10 × 15 cm

GRAF, FLORIAN (*1980)
Werkbeitrag 2013, 2017



IMMER EIN GEWINN
2019

Digitaldruck (Lose)
5.5 × 8.5 cm

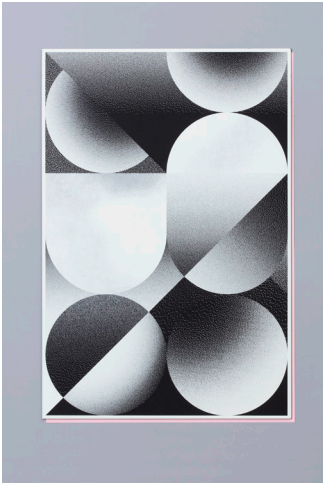
GRAF, ROLF (*1969)
Werkbeitrag 1994, 2000, 2003



**HUMPHREY-
BOGARTENMANDLI**
2019

Serie von Originalen
(Zeichnungen auf Papier)
29.7 × 21 cm

GRAF, SARAH (*1980)
Werkbeitrag 2011



UNTITLED
2019

Siebdruck weiss und
nachleuchtend
auf Karton Sirio Black
204 × 303 mm

HÄUSERMANN, PASCAL (*1973)
Werkbeitrag 2002, 2005



**RAVING AROUND AT
VILLA MÜLLER**
2019

Siebdruck auf Xeroxkopie
21 × 29.7 cm

HÖRLER, CHRISTIAN (*1982)
Werkbeitrag 2017



OHNE TITEL
2019

Stempelfarbe auf Papier
29.6 × 21 cm

KELLER, KATRIN (*1985)
Artist in Residence 2016



INDIZ E≈30
2019

Fotografie
29 × 20.4 cm

KOPAINIG, AURELIO (*1979)
Werkbeitrag 2005, 2009



**1091-5,
CHONGQING, 2009**

(aus: Häuser und
Bäume, seit 2001)
Analog-Fotografie
(35mm),
Handabzug (C-Print),
13 × 18 cm

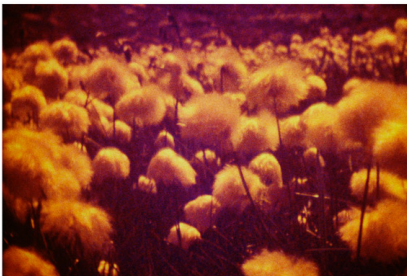
KRAPF, GABRIELA (*1973)
Werkbeitrag 1999



**HOW IS YOUR
WORLD TODAY
2019**

**Audio-CD
34' 9"**

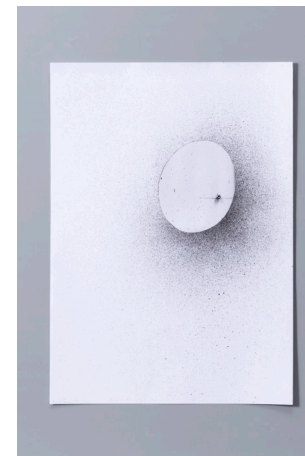
LIECHTI, PETER (*1951–2014)
Werkbeitrag 2004, 2007, 2010



**AM MÄRJELEENSEE
(WOLLGRAS)
2004**

Inkjetprint eines
digitalisierten Dias
12.2 × 18.3 cm

MÜLLER, MARKUS (*1970)
Werkbeitrag 1995, 1998, 2001



**ANKER
2019**

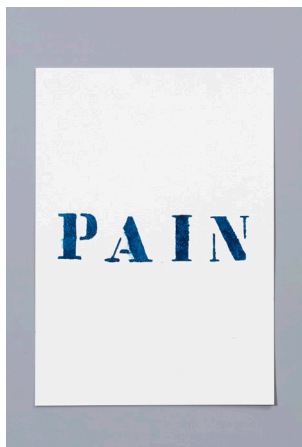
**Laserprint,
Kunstharzlack,
Klebstoff, Papier
29.7 × 21 cm**

OSTERWALDER, PASCALE (*1979)
Werkbeitrag 2009, 2019



DAILY SOAP
Von ausgelaugten
Seifenspendern
und deprimierten Tuben
2019
Set mit 9 Postkarten
je A6

REKADE, NORA (*1977)
Werkbeitrag 2009, 2012, 2017



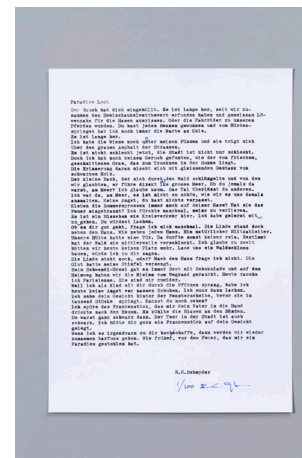
PAIN
2019
Acryl auf Papier
29.7 × 21 cm

PALLA, URSULA (*1961)
Werkbeitrag 1997, 1999



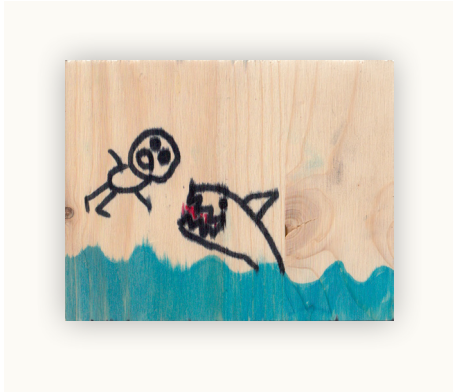
**EMPTY GARDEN
(FOTO)**
2019
Digitaldruck auf
Fotopapier, E100,
signiert
13.7 × 17.4 cm

SCHNYDER, REBECCA C. (*1986)
Werkbeitrag 2010, 2013



PARADISE LOST
2019
Digitaldruck und Filzstift
auf Papier
29.7 × 21 cm

SIERRA, FRANCISCO (*1977)
Werkbeitrag 2011, 2016



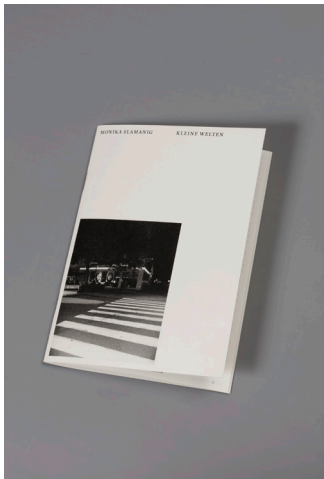
**DER WEISE HAI
(NACH M.B.)
2019**
Inkjetprint
auf Zeichenpapier
21 × 29.7 cm

SIGNER, STEFAN (*1951)
Werkbeitrag 1991



**IM HENDERLAND
2019**
Digitaldruck auf Karton
(Bierdeckel)
93 × 93 mm

SLAMANIG, MONIKA (*1963)
Artist in Residence 2015, Werkbeitrag 2004



**KLEINE WELTEN
2019**
Heft
21 × 15 cm

STOFFEL, PETER (*1972)
Werkbeitrag 1997, 2003, 2008



**CANTOR VALLEY
2019**
MÉDIA MIXTE
29.7 × 21 cm

STRICKER, THOMAS (*1962)
Werkbeitrag 1994, 1999

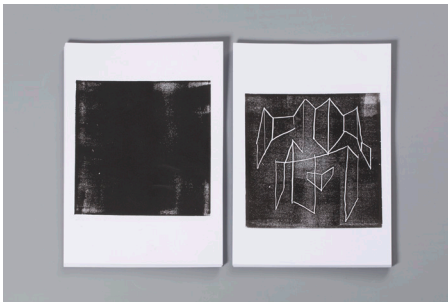


**HANDCHEROM –
ON THE OTHER HAND
2019**

Tuschezeichnung auf
Bütten, fineart print auf
Biotop 300
18 × 26 cm

Entstanden im Zusammenhang mit dem Projekt:
<https://primaryschoolgarden.com/>

STÜSSI, THOMAS (*1978)
Werkbeitrag 2009, 2019



**0-99 LINIEN
2019**

Linolfarbe auf Papier
(Serie von Originalen)
29.7 × 21 cm

STURZENEGGER, MIRIAM (*1983)
Werkbeitrag 2012



**A FOLD IN SPACE
AND TIME
2019**

Graphit
100 × 13 × 13 mm

SUHNER, RETO (*1974)
Werkbeitrag 1998, 2006

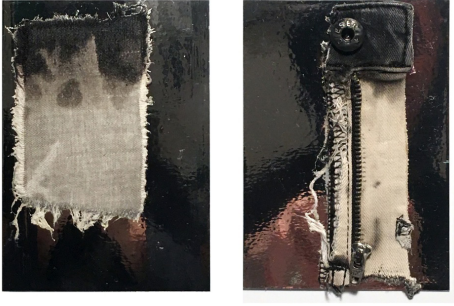


**MOMENT
2019**

Video
1h 05' 29"

<https://youtu.be/bsLwsdpEDjI/>

VECE, COSTA MAURO (*1969)
Werkbeitrag 2001, 2004, 2008



BLEACH
2019
Jeans auf
Spiegelreflexfolie
15 × 10 cm

WALSER, PABLO (*1989)
Werkbeitrag 2016



**DIE ABWESENHEIT
DER LIEBE**
2018
Film auf USB-Stick
45'33"

WEN-CHING WANG, SABINE (*1973)
Werkbeitrag 2005

die keiner erinnert
dorf fabrik müll
wie metall in metall fällt
der gleissende ton
finger denkst du
die lust an die dinge zu rühren
du schmeckst blut
du erinnerst zunge
das schweigen der dinge
es wird weniger und mehr

Sabine Wen-Ching

DINGE
2019
Kopie
26.7 × 16.2 cm

WIDMER, BIRGIT (*1964)
Werkbeitrag 1992, Artist in Residence 2012



IMAGINE
2019
Ahornholz
24 × 18 × 1.5 cm